CORRIERE DEL TRENTINO
Corriere del Trentino (ITA)

Paese: it
Pagina: 15
Readership: 31000
Diffusione: 11196

Tipo media: Lokale Presse
Autore: Erica Ferro

15 Novembre 2015



La guida Giovedì la presentazione



Un giro del mondo in calici Ecco i 1001 vini di Negri

di **Erica Ferro**

La magia del racconto, l'emozione dell'attesa, il piacere della scoperta. Immaginazione e parole, come quelle che consentirono a Sherazade di avere salva la vita, raccontando ogni notte, per mille e una notti, e interrompendola all'alba, una favola avvincente al re Shahryar. Di quelle che trasportano dentro i labirinti di un'esistenza altra, affascinante, ricca a sua volta di storie e personaggi. Come quel mondo di vini, etichette, cantine, «suggestioni e batticuori» che Francesca Negri condensa nel suo ultimo libro, intitolato non a caso *1001 vini da bere almeno una volta nella vita* (Newton Compton 2015), che l'autrice presenterà in anteprima nazionale giovedì a Levico, alle 20, nel corso di una cena-evento ospitata al ristorante Boivin e organizzata in collaborazione con La piccola libreria.

«Mi piace pensare – scrive la giornalista e scrittrice nella prefazione – che io possa diventare la vostra Sherazade, versando ogni giorno nel vostro calice una storia e un'emozione che sappiano appagare anima e palato». Ci si tuffa, così, in un vero e proprio giro del mondo, fatto di 519 vini italiani (fra i quali c'è molto Trentino Alto Adige, dalle cantine Ferrari ai vignaioli Fanti, da Franz Haas alla tenuta San Leonardo) e 482 da ogni parte del pianeta, dai vicini di casa francesi e spagnoli alle più distanti regioni vinicole statunitensi, ma anche neozelandesi, cilene, libanesi.

Non si tratta, tuttavia, della solita guida critica. «I 1001 vini sono paritari e non ho voluto esprimere giudizi o fornire le mie note degustative – spiega Negri – ho scelto di utilizzare le descrizioni che le cantine danno delle loro etichette, perché penso che nessuno, più di chi lo produce, sappia descrivere il proprio vino». Privilegia «suggestioni e batticuori» Francesca Negri, un modo di raccontare il vino per quello che è, «convivialità, passione, cultura, tradizioni, fatica di uomini e donne, amore per la propria terra, paesaggi». Ma anche storie, da mille e una notte appunto. Come quella di madame Clicquot, vedova (veuve) a 27 anni, che prese in mano la gestione della proprietà di famiglia e divenne una delle prime donne imprenditrici dei tempi moderni, dando vita a una delle più grandi case produttrici di champagne. Perché «il mondo del vino è pieno di persone affascinanti e interessanti – sostiene l'autrice, già wine tutor di Rai 2 per il programma *Detto fatto* e wine blogger – a partire da Gino e Franco Lunelli, o Mario Pojer, che è un mito per tutta Italia. Ancora, Annamaria Clementi, di Ca' del Bosco, che sono stata l'unica ad aver intervistato».

Il vademecum, costituito da vere e proprie «carte d'identità» dei vini unisce il materiale raccolto in vent'anni di taccuini e il meglio delle classifiche enologiche a disposizione.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

This article is intended for personal and internal information only. Reproduction or distribution is prohibited.